

அண்ணாமலைப்  பல்கலைக்கழகம்

தொலைதூரக் கல்வி இயக்ககம்
011 இளநிலைவணிக நிர்வாகம்

முதல் பருவம்

கல்வியாண்டு (2021 - 2022)

இயல்பறிதான் தலைப்புகள்

இக்கையேட்டில் இயல்பறி தாளுக்குரிய தலைப்புகள் உள்ளன. ஐந்து தாள்களுக்கும் உரிய இயல்பறிதான்களை கொடுக்கப்பட்டுள்ள அறிவுரைப்படி மாணவர்கள் எழுதவேண்டும்.

சமர்ப்பிப்பதற்குரிய கடைசி நாள் : 15.12.2021

காலதாமதக் கட்டணம் ரூ.300/- செலுத்தி சமர்ப்பிப்பதற்குரிய கடைசி நாள் : 31.12.2021

குறிப்பு

- 31.12.2021க்குப் பிறகு அனுப்பப்பெறும் இயல்பறிதான் மதிப்பீடு செய்யப்படமாட்டாது.
- இயல்பறிதான்கள் மாணவரின் கையெழுத்தில் அமையவேண்டும். தட்டச்சுச் செய்யப் பட்டதாகவோ, அச்சிடப்பெற்றதாகவோ, புகைப்பட நகல் எடுக்கப்பட்டதாகவோ இருத்தல் கூடாது.
- இயல்பறிதான்கள் முழுநீள வெள்ளைத்தானின் ஒரு பக்கத்தில் மட்டும் எழுதப் பெற்றிருக்க வேண்டும்.
- இயல்பறிதான்கள் (ஒவ்வொரு பக்கத்தின் மேல்புறத்து வலதுபக்க மூலையில் சேர்க்கை எண் குறிக்கப்பெறுவதுடன்) உறையினுள் வைக்கப் பெற்று, இயக்குநர், தொலைதூரக் கல்வி இயக்ககம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர் - 608 002 என்ற முகவரிக்குப் பதிவு அஞ்சலில் அனுப்பப் பெற வேண்டும்.
- சேர்க்கை எண், எந்தத் தாளுக்குரியது, என்ன தலைப்பு முதலியன முறையாகக் குறிப்பிடப்பெறாத இயல்பறிதான்கள் கவனத்திற்கு கொள்ளப் படமாட்டா.
- மாணவர்கள் இயல்பறிதான்களை அனுப்பும் போது அனைத்து தாள்களுக்கும் உரிய இயல்பறிதான்களை அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள். பகுதி (Partial) இயல்பறிதான்கள் மதிப்பெண் பெறுவதற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

ஒவ்வொரு தாளுக்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஐந்து வினாக்களுக்கு (ஒரு கேள்விக்கு (4) நான்கு பக்கங்களுக்கு) மிகாமல் விடையளிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு இயல்பறிதாளும் 25 மதிப்பெண்கள் கொண்டது ஆகும்.

முனைவர். இரா. சிங்காரவேல்

இயக்குநர்

011E1110 - பகுதி-I செய்யுஞம் இலக்கணமும்-I

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை அளிக்க

1. கல்வி கற்கும் முறையினைப் பழுமொழி ஆசிரியர் வழி நின்று –விளக்குக.
2. கல்லாதார் இழிவுகளை பழுமொழி நானாறு எங்கள் எடுத்துரைக்கிறது.
3. "ஞாயிற்றைக் கை மறைப்பாரில்" – விளக்குக.
4. அம்பு பாய்ந்த வாலியின் நிலையினை விவரி.
5. வாலிக்கு இராமன் கூறிய மறுமொழிகள் யாது

Or

Part – I Hindi Prose - I

(Answer all of the questions)

ஸ்ரங்஗ வ்யாக்யா கிஜிஏ ?

1. மனுष्य கா ஸ்ரிதஷ்க வி஧ாதா கி ஏக அஸ்திய கृதி ஹை |
2. துமாரா முங்ஸே ஗ுஞ்சா ஛ீனநே கா க்யா அதிகார ஹை? ஸ்ரீதி தரஹ ஸே ஗ுஞ்சா ஦ே ஦ோ, நாஹி தோ ஖ூன–க்ராபி ஹோ ஜாஏர்஗ி |
3. மேரி வ்ஸியத்' பாட கா ஸார லி஖கர வ்ஸியத் கே அர்஥ ஸ்பஷ்ட ஸமஜாஃபே?
4. ஆஇநே கே ஸாமநே 'பாட கா ஸாராஂஶ கீ லி஖ிஏ ?
5. ஜீவன மே ஸாஹித்ய கா ஸ்தான க்யா ஹை ?

011T1120 - ENGLISH THROUGH LITERATURE I: PROSE

Write in about 300 words on the following topics:

1. The Habit of Reading Books
2. Modern Grammar VS Traditional Grammar
3. Mahatma Gandhi
4. Huxley's views on Beauty Industry
5. Conjunctions and Interjections

011T1130- மேலாண்மை கோட்பாடுகள்

1. அலுவலர் அமர்த்தும் தன்மை யை விவரி.
2. கொள்கைத் திட்டமிடல் குறித்து குறிப்பு வரைக.
3. பணி சார்பு அமைப்பு மற்றும் குழு அமைப்பு பற்றி விளக்குக.
4. வணிகத்தின் சமுதாய பொறுப்பு பற்றி விவரி.
5. உலகளாவிய சூழ்நிலையில் மேலாண்மை சவால்களை பற்றி விவாதிக்கவும்

011T1140- மேலாண்மை பொருளியல்

1. மேலாண்மை பொருளாதாரத்தின் பண்புகளை விளக்குக.
2. தேவைச் சட்டம் பற்றி விளக்கமாக எழுதுக.
3. விலைக் கொள்கைகளின் நோக்கங்களை விளக்குக.
4. சிறு குழு முற்றுரிமையின் முக்கிய குணநலன்களை ஆய்க.
5. சந்தையின் சிறப்பம்சங்கள் யாவை?

011T1150- மேலாண்மையில் கணினி பயன்பாடுகள்

1. கணினியின் வரலாற்றை விவரி.
2. கணிப்பொறியின் வகைகளை பற்றி விவரி.
3. கணிப்பொறியின் அகநிலைகளை பற்றி விவரி.
4. நுண்பொருள் என்றால் என்ன? விளக்கவும்.
5. மென்பொருள் என்றால் என்ன? விளக்கவும்